

MANUEL D'UTILISATION

Vnnox Cloud



PRÉSEN
CONN
VÉRIF
AJOU
CONC
PROG
PARA

PRÉSENTATION DU LOGICIELp2

CONNEXION ET PRÉSENTATION DE L'INTERFACEp3

VÉRIFIER L'ÉTAT DE CONNEXION DE SON/SES ÉCRANSp5

AJOUT ET GESTION DE VOS FICHIERS MÉDIA.....p7

CONCEPTION & MISE EN LIGNE DE PLAYLIST.....p9

PROGRAMMATION D'UN CALENDRIER DE DIFFUSION.....p14

PARAMÉTRAGE DE L'ÉCRAN.....p17

PRÉSENTATION DU LOGICIEL

Vnnox est un [logiciel de gestion de contenus et de publication](#) dédié aux écrans LED développé par NovaStar, leader mondial des solutions de pilotage LED. Il est disponible en ligne depuis n'importe quel device et permet de prendre en main à distance un écran LED compatible.

Ses fonctionnalités principales sont :

- Gestion de contenu
- Interface utilisateur intuitive
- Contrôle à distance
- Gestion multi-écran
- Maintenance à distance

Il permet la diffusion de nombreux formats de médias tels que : JPG, JPEG, BMP, GIF, PNG, WEBP, MPEG, MP4, AVI etc.

Vnnox Cloud est disponible en ligne et ne nécessite donc aucune installation locale. Il est ainsi accessible depuis n'importe quel endroit disposant d'une connexion internet.

Vnnox est également disponible sur mobile via l'application du même nom, vous permettant de prendre la main sur votre écran à tout moment.





CONNEXION ET PRÉSENTATION DE L'INTERFACE

Le logiciel Vnnox est disponible à l'adresse suivante : <https://eu.vnnox.com/>.

Pour l'utiliser, vous aurez besoin de vous connecter à votre compte utilisateur fourni par Winlight.

Vous pouvez à tout moment redemander vos identifiants à nos équipes à l'adresse : technique@winlight.fr.

Connectez-vous à votre compte Vnnox.

Vous accéder au tableau de bord.

Vous y trouverez :

- Dans l'encart «Mes médias», les derniers fichiers (image vidéos etc.) importés.
- Dans l'encart «Mes Solutions», les dernières listes de diffusion créés.
- Dans l'encart «Mes écrans» Votre ou vos écran(s) et leur statut de connexion.
- Dans l'encart «Contrôle rapide» l'accès en un clic à 4 paramètres de l'écran (personnalisables via le lien «Editer»).

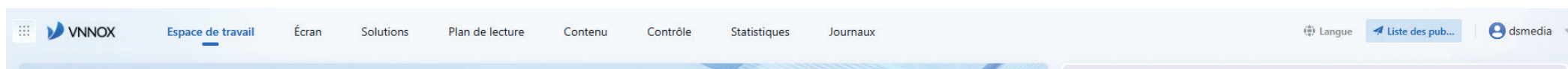
The screenshot shows the Vnnox web interface dashboard. At the top, there's a navigation bar with tabs: Espace de travail, Écran, Solutions, Plan de lecture, Contenu, Contrôle, Statistiques, and Journaux. The main header area features the Vnnox logo and the title 'Plateforme de publication cloud sécurisée et efficace'. Below this, the dashboard is divided into several sections:

- Mes Médias:** A table listing imported media files with columns for 'Nom du média' and 'Mis à jour'. It includes a 'Télécharger des médias' button.
- Mes Solutions:** A section for managing solutions, showing a list of programs like 'PLAYLIST_WINLIGHT' and 'Demo Vnnox' with a 'Publier' button.
- Mes Écrans:** A section for managing screens, showing a list of screens with their status (e.g., 'En ligne', 'Hors ligne') and a '+ Ajouter un écran' button.
- Contrôle rapide:** A section for quick control, featuring four icons for 'Contrôle de l'état de l'écran', 'Réglage de la luminosité', 'Synchronisation horaire', and 'Moniteur', with an 'Éditer' button.

Notre équipe aura, lors de l'installation, déjà connecté votre ou vos écran(s) à votre compte Vnnox, visible dans la rubrique «Écran».

En haut, le menu se compose de 7 liens

- L'espace de travail : Accéder au tableau de bord récapitulatif
- Écran : Contrôle l'état du ou des écrans gérés par ce compte (*accessible également depuis l'encart dédié*)
- Solutions : Accès à la gestion de vos playlists de diffusion (*accessible également depuis l'encart dédié*)
- Plan de lecture : Programmation de diffusion des différentes playlist
- Contenu : Bibliothèque de média (*accessible également depuis l'encart dédié*)
- Contrôle : Paramétrage technique de l'écran
- Journaux : Suivi et information de l'état de fonctionnement de l'écran.



Dans la barre de menu, à droite, vous trouverez différentes actions.

Tout d'abord le choix de la langue d'affichage, puis l'outil de publication rapide et ensuite, votre profil.

Vous avez aussi un aperçu de l'espace de stockage encore disponible sur votre compte Cloud, en haut à droite.

Enfin, vous pouvez accéder à votre compte pour des modifications de configuration.

Cependant, nous vous recommandons de ne pas y toucher, au risque de déconnecter votre compte de l'écran et de ne plus pouvoir le piloter.

VÉRIFIER L'ÉTAT DE CONNEXION DE SON/SES ÉCRANS

Pour cela, depuis le tableau de bord, accédez à la rubrique «Écran» soit via le menu, soit via le panneau «Mes écrans».

Vous accédez à la liste du ou des écran(s) liés à votre compte.

Dans cette liste, vous accéderez aux différentes informations de l'écran : son nom, son statut, son étiquette, sa résolution et la liste (solution) en cours de diffusion.

Vous pouvez également les afficher sur la carte, si vous avez des écrans installés à différents emplacements et géocalisés, afin de les identifier plus facilement.

Si vous gérez plusieurs écrans, nous vous recommandons de les renommer pour mieux les reconnaître.

Pour cela :

- Cliquez sur le nom de l'écran pour ouvrir ses paramètres,
- puis sur «Editer à droite».
- Modifiez le champ «Nom».

Les différents états de connexion :

Dans la colonne «Statut» vous pouvez vérifier l'état de connexion de votre/vos écran(s). Celui-ci peut avoir un des trois statuts ci-dessous



Écran Hors-Ligne : écran non détecté, problème de réseau



Écran détecté : écran détecté en attente d'établir la connexion



Écran connecté : écran détecté et connecté prêt à diffuser

Gestion de votre parc d'écran

Dans cette rubrique «[Écran](#)» vous aurez accès à des options vous permettant de gérer rapidement votre parc d'écrans. Vous pourrez, par exemple, effectuer des modifications groupées ou les catégoriser grâce à la fonction «ajouter une balise». Plusieurs actions sont également disponibles.



Publier : Permet de publier rapidement une playlist sur un écran



Capturé : Permet d'avoir une prévisualisation rapide de ce qui est affiché à l'écran

Créer des groupes de travail :

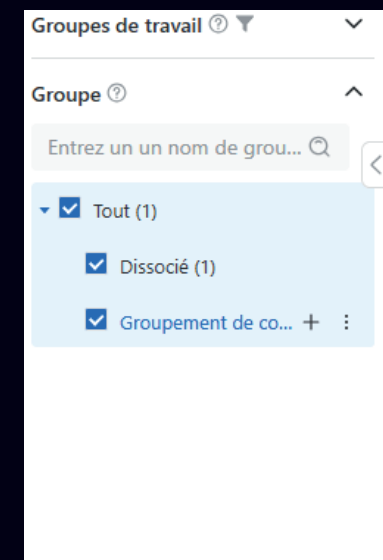
Afin de faciliter la gestion d'un réseau de plusieurs écrans, vous avez la possibilité de créer des groupes de travail. Cela vous permet de créer des regroupements d'écrans sous un même nom pour les travailler simultanément.

Un écran ne peut appartenir qu'à un seul groupe de travail.

Vous pouvez les afficher en déployant le volet dédié à gauche



Dans ce volet, créez un nouveau groupe en cliquant sur le + à côté de «Tous» (ou du dernier groupe créé), puis nommez le.



AJOUT ET GESTION DE VOS FICHIERS MÉDIA

Pour cela, accédez à la bibliothèque de média via le menu à l'onglet « Contenu ».

Vous y trouverez tous vos médias disponibles pour l'affichage sur l'écran. Ils peuvent être de différents formats :

- Vidéo (mp4,avi...)
- Image (jpc, png, ...)
- Texte (pdf, word,...)
- Et audio pour les écrans compatibles.

Espace de travail
Écran
Solutions
Plan de lecture
Contenu
Contrôle
Statistiques
Journaux

Langue
Liste des pub...
Winlightd...

Espace utilisé 0.04 GB / 5.00 GB ⓘ

Télécharger des médias
Associer des étiquettes
Déplacez vers
Plus d'actions v

Veuillez entrer le nom du...

Ma Contenu

Tout (5)
Image (3)
Vidéo (2)
Document (0)
Audio (0)

Mes dossiers

☐	Nom du média	Type de média	Taille du média	Résolution	Solutions associées	Étiquette	Fonctions
☐	video-presentation-cloy-trois-	Vidéo MP4	26.86MB	256*514	-	-	Renommer Aperçu Supprimer
☐	Cloy-trois-rivieres-PAYSAGE	Image JPG	417.66KB	1080*1920	-	-	Renommer Aperçu Supprimer
☐	Cloy-trois-rivieres-image	Image JPG	496.73KB	1080*1920	-	-	Renommer Aperçu Supprimer
☐	Cloy-trois-rivieres-eglise-st-ge	Image JPG	390.09KB	1080*1920	-	-	Renommer Aperçu Supprimer
☐	Cloy-actualités	Vidéo MP4	8.66MB	512*1024	-	-	Renommer Aperçu Supprimer

Ajouter du contenu

Vous pouvez ajouter du contenu à votre bibliothèque à l'aide du bouton «Télécharger des médias» vous accédez alors à votre dossier explorer.

Sélectionnez le fichier à importer et cliquez sur «ouvrir», ou appuyez sur Entrée.

Le fichier apparaît alors dans votre liste de médias disponibles.

Répétez l'opération autant que nécessaire.

La bibliothèque est limitée par défaut à un volume de 5 Giga, nous vous recommandons de faire ponctuellement le tri dans vos fichiers.

Il est également possible d'acheter des extensions de mémoire.

Gestion de vos fichiers médias

Depuis la bibliothèque, vous pouvez gérer les fichiers multimédias enregistrés dans votre compte.

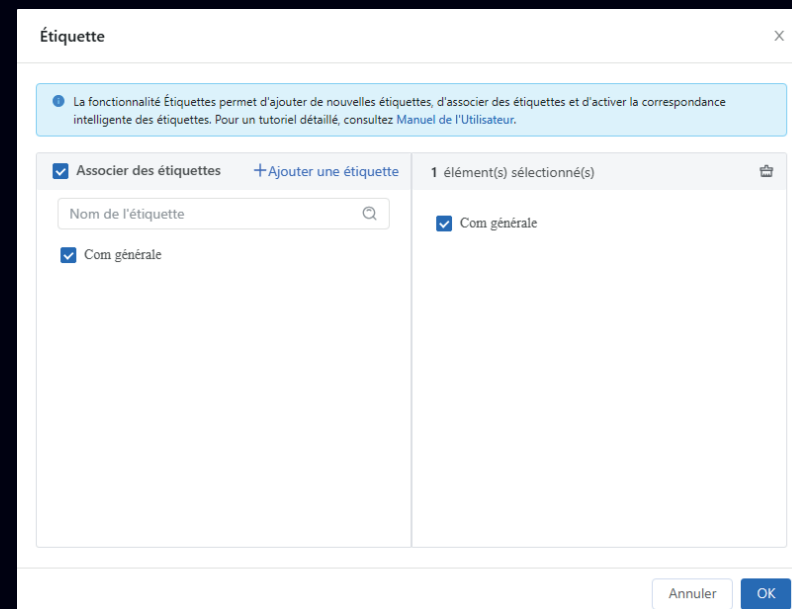
Avec les «Fonctions» rapides, vous avez notamment la possibilité de :

- Les Renommer
- Les prévisualiser avec l'option « Aperçu »
- Les supprimer, pour libérer de l'espace de stockage

Via le bouton «Associer des Étiquettes» vous pouvez attribuer des étiquettes ou mots-clés à vos fichiers pour mieux les identifier pour, par exemple, les associer à un type d'écran.

Dans la fenêtre qui s'ouvre, sélectionnez l'étiquette ou créez-en une via le bouton «Ajouter une étiquette»

Vous pouvez également effectuer des actions groupées en cochant les différents fichiers concernés, comme une suppression multiple ou une attribution groupée d'étiquettes.



CONCEPTION & MISE EN LIGNE DE PLAYLIST

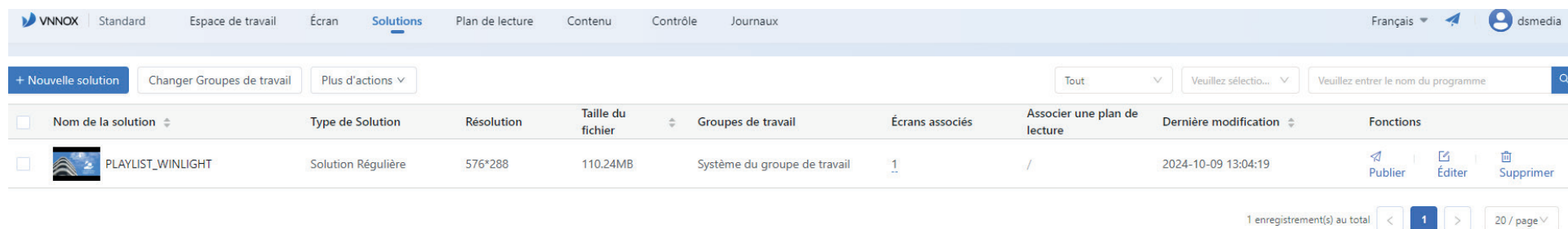
Une Solution, est une liste de diffusion ou playlist. Elle vous permet de programmer plusieurs médias les uns après les autres, dans l'ordre de votre choix, à l'image d'un diaporama.

Rendez-vous dans la rubrique « [Solutions](#) ».

Vous y trouverez une liste de vos playlists existantes (s'il en existe déjà) ainsi que les options pour créer et gérer vos playlists.

Pour chaque playlist, vous aurez l'option de la publier, de l'éditer (via le bouton dédié ou en cliquant directement sur le nom de la playlist) ou de la supprimer.

Dans le volet «Plus d'options», vous aurez également la possibilité de dupliquer une ou plusieurs playlists sélectionnée(s)



The screenshot shows the VNNOX web interface with the 'Solutions' tab selected. At the top, there are navigation tabs: Standard, Espace de travail, Écran, Solutions (active), Plan de lecture, Contenu, Contrôle, and Journaux. On the right, there are language and user settings (Français, dsmedia). Below the navigation bar, there are buttons for '+ Nouvelle solution', 'Changer Groupes de travail', and 'Plus d'actions'. A search bar is also present. The main content is a table with the following columns: Nom de la solution, Type de Solution, Résolution, Taille du fichier, Groupes de travail, Écrans associés, Associer une plan de lecture, Dernière modification, and Fonctions. One playlist is listed: 'PLAYLIST_WINLIGHT' with a resolution of 576*288 and a file size of 110.24MB. The 'Fonctions' column for this playlist includes 'Publier', 'Éditer', and 'Supprimer' buttons. At the bottom right, it indicates '1 enregistrement(s) au total' and '20 / page'.

Nom de la solution	Type de Solution	Résolution	Taille du fichier	Groupes de travail	Écrans associés	Associer une plan de lecture	Dernière modification	Fonctions
☐  PLAYLIST_WINLIGHT	Solution Régulière	576*288	110.24MB	Système du groupe de travail	1	/	2024-10-09 13:04:19	Publier Éditer Supprimer

Pour créer une nouvelle playlist de diffusion : cliquez sur « [Nouvelle solution](#) » (en haut à gauche).

Trois options vous seront proposées :

- Solution Régulière : Convient à la grande Majorité des écrans LED
- Solution pour écran ultra-long : comme son nom l'indique convient aux écrans très long devant diffuser plusieurs affichages simultanément comme les écrans de contrôle.
- Programme d'écran d'épissage : utilisé uniquement dans le cadre de mur vidéo LCD

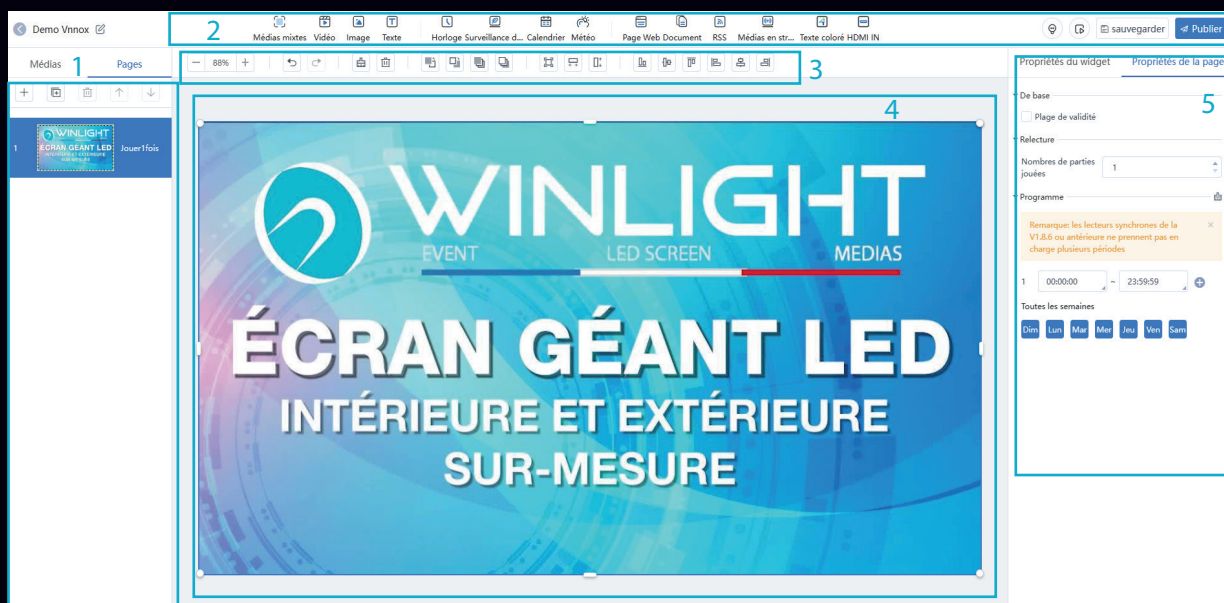
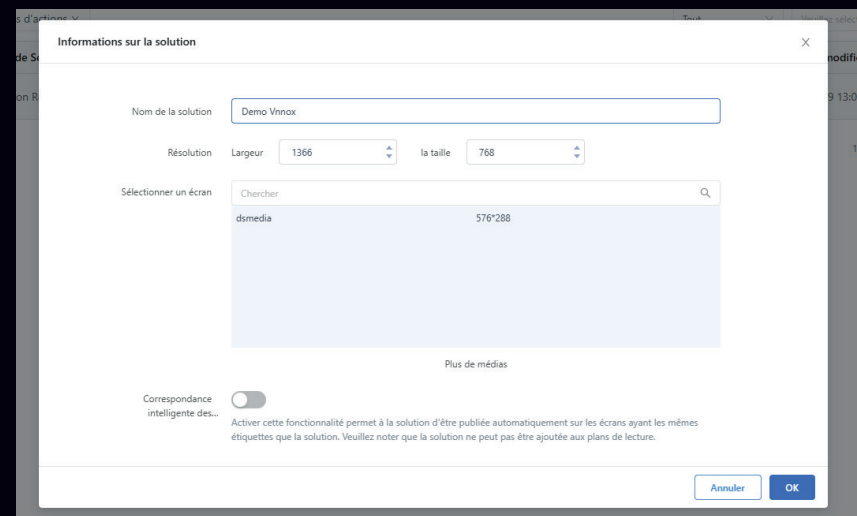
Créer une playlist

Pour créer une liste de diffusion : Sélectionnez « **Solution Régulière** »
Dans la fenêtre qu'y s'ouvre, indiquez les paramètres de votre playlist.

- Nommez là dans «Nom de la solution»
- Sélectionner un écran par défaut, la solution prend alors sa résolution
- Définissez sa résolution si elle devait différer de celle de l'écran de destination (*attention risque de déformation ou de recadrage*).

L'option «correspondance intelligente» permet une publication automatique de la solution sur tous les écrans ayant la même résolution que celle définie.

Une fois terminé Cliquez sur OK. La fenêtre de montage s'ouvre.



Présentation de l'interface de montage

La table de montage se divise en plusieurs sections :

1. Le menu d'édition
2. La barre de gestion et d'intégration médias
3. La barre d'outils d'édition
4. La zone d'édition
5. Le volet de gestion des propriétés d'affichage de la page/diapositive et des widgets

Le menu d'édition (1)

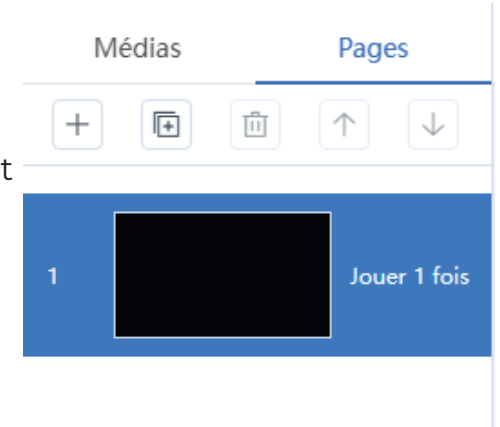
Ce volet permet de **gérer les différentes pages ou diapositives** (slides) composant votre playlist de diffusion.

Une page = Une diffusion d'un contenu

Pour **ajouter une nouvelle page**, allez dans l'onglet Page et cliquez sur le bouton « + » situé en haut du volet.

Vous pouvez ajouter autant de pages que nécessaire à votre programme. Vous pouvez également **dupliquer vos pages** avec le bouton. 

Vous pouvez également **changer l'ordre de vos slides** avec les flèches ou via glisser-déposer.



La barre de media et widget (2)

Afin de concevoir vos pages, vous pouvez intégrer **plusieurs types d'éléments** (médias, widgets etc.) à diffuser

Ce menu se compose de plusieurs boutons d'actions ou d'insertion de widgets.



Les fonctions Media Mixte, Vidéo et Image vous permettront d'**intégrer le fichiers multimédias** directement présents depuis votre bibliothèque de contenu.

Les widgets «**Calendrier**», «**Horloge**» & «**Météo**» vous permettront d'afficher ces informations **en temps réel** avec des mises en forme prédéfinies.

Vous pouvez également (si votre écran est connecté en réseau en permanence) afficher des **informations issues du d'internet** ou des **flux RSS**, comme des actualités ou l'horoscope par exemples, à l'aides des Widgets dédiés.

La zone d'édition et sa barre d'outils (3 & 4)

Cette zone vous permet de visualiser et d'agencer les différents éléments que vous souhaitez afficher.

	Zoomer et déZoomer sur diapositive		Faire passer au premier et à l'arrière plan		Adapter le fichier à la taille de la diapositive horizontalement / verticalement ou plein écran		Aligner les éléments horizontalement entre eux
	Effacer un élément / Tout effacer		Mettre au dessus / Mettre en dessous				Aligner les éléments verticalement entre eux

Au centre, votre zone de travail, vous permet de composer votre page d'affichage, d'agencer vos fichiers médias et widget selon ce que vous souhaitez diffuser.

Le volet de gestion des widgets et propriétés d'affichage (5)

Cette zone se divise en deux onglets. L'onglet «**Propriété du widget**», qui vous permet de personnaliser les éléments ajoutés à votre page, et l'onglet «**Propriété de la page**» qui vous permet de paramétrer les options de diffusion de la page elle-même (individuellement)

Pour les **Widgets et médias**, vous pouvez : sélectionner le fichier, définir la durée de votre timer, la localisation et votre mise en forme de votre horloge etc.

Pour **chaque page**, vous pouvez :

- **Renommer** votre diapositive
- Définir **sa répétition**, son nombre de diffusion consécutive
- **Préciser un calendrier de diffusion spécifique** à la page (différent du calendrier de diffusion de la playlist).

Propriétés du widget

Propriétés de la page

▼ Surface(px)

X 0.00

Y 0.00

W 200.00

H 200.00

Ajouter une vidéo

Durée totale: 0s

Toutes les étiqu...

Veuillez entrer le ...

Mes dossiers

00:02:13

video-presen...

00:00:17

Cloy-actualit...

Composer votre page et intégrer une vidéo

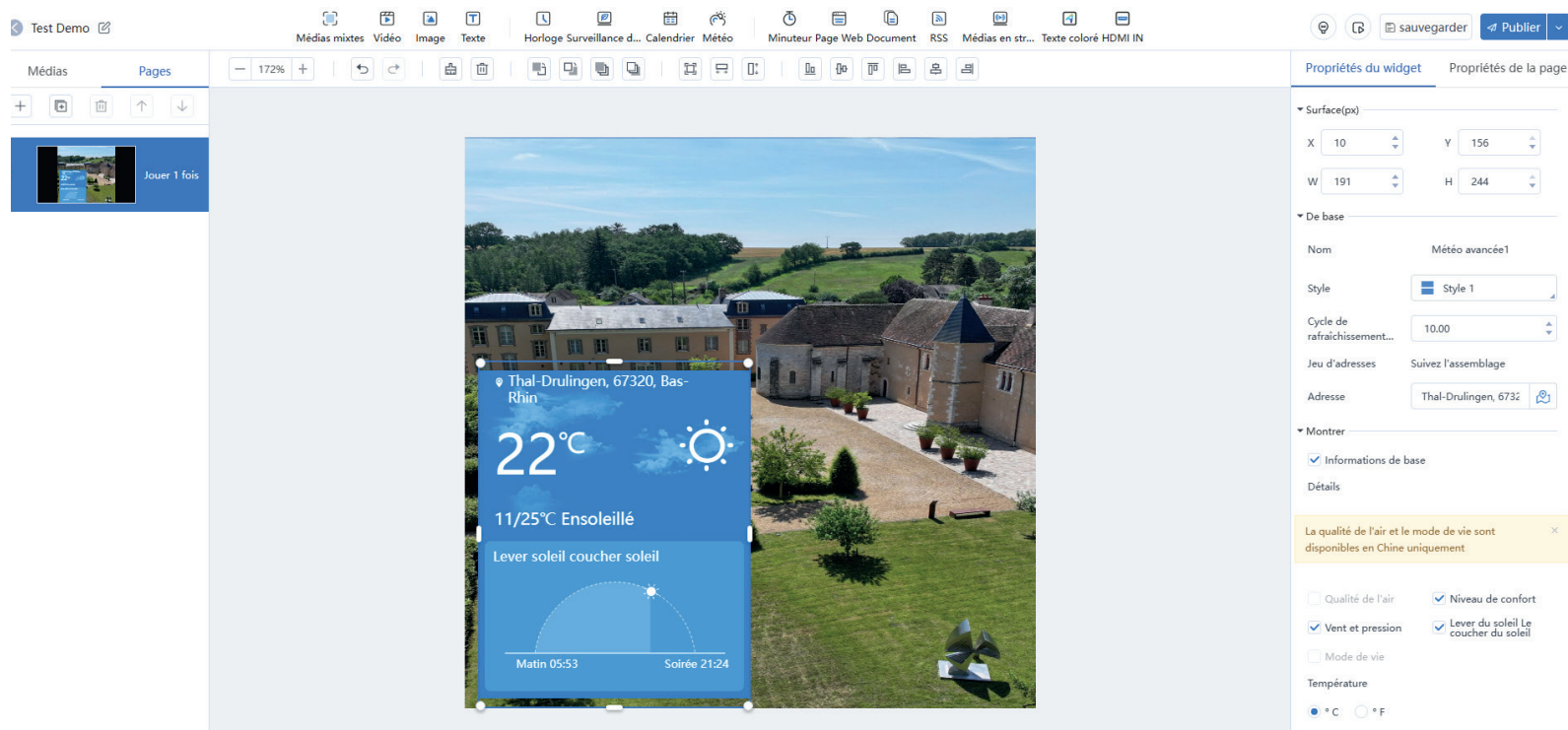
Votre page créée, **importez les fichiers et éléments** que vous souhaitez diffuser (média et/ou vidjet).

Dans le volet à droite, dans l'onglet «**Propriété du Widget**» vous pouvez sélectionner le fichiers media issue de votre bibliothèque à importer.

Sur la **fenêtre d'assemblage**, à l'aide des poignées ou de la barre d'outils, vous pouvez **redimensionner votre élément**.

Attention au risque de déformation pour vos vidéos et images, si elles ne sont pas au bon format.

Vous pouvez **superposer** plusieurs éléments sur une même page.



Mettre en ligne votre playlist

Tout d'abord, n'oubliez pas de **sauvegarder** votre liste de lecture via le bouton dédié.

Si vous souhaitez **publier une seule liste de diffusion** (solution) sur votre ou vos écrans(s) sans programmation particulière vous pouvez le faire directement depuis cette interface.

Pour passer à la mise en ligne et l'envoi sur votre/vos écran(s). Vous pouvez dans un premier temps **prévisualiser votre playlist** pour vous assurer que tout se diffuse bien comme prévu à l'aide du bouton **Aperçu** . 

Publiez votre playlist via le bouton «**Publier**», vous pourrez sélectionner le ou les écrans où mettre en ligne la liste de diffusion

*Pour toute programmation multiple et ciblée, nous recommandons de passer par la section dédiée, «**Plan de lecture**».*

PROGRAMMATION D'UN CALENDRIER DE DIFFUSION

Pour programmer la diffusion automatique de vos playlists selon un calendrier précis, cliquez sur le menu « [Plan de lecture](#) ». Par défaut, un contenu publié est configuré pour être diffusé tous les jours et toute la journée. Cependant, vous pouvez créer des calendriers de diffusion précis pour programmer vos listes de diffusion selon des jours et des horaires précis.

Pour créer un nouveau calendrier : Cliquez tout d'abord sur «Nouveau plan de lecture» dans le volet à gauche pour créer votre programmation. Nommez-le.

The screenshot displays the Winlight 'Plan de lecture' (Broadcast Schedule) interface. The top navigation bar includes 'Espace de travail', 'Écran', 'Solutions', 'Plan de lecture', 'Contenu', 'Contrôle', 'Statistiques', and 'Journaux'. The left sidebar features a search bar and a list of existing plans, including 'Plan de lecture DEMO'. The main area shows a calendar grid for the week of July 19th to 25th, 2023. The grid has columns for each day (Dim 07/19, Lun 07/20, Mar 07/21, Mer 07/22, Jeu 07/23, Ven 07/24, Sam 07/25) and rows for time slots from 00:00 to 10:00. Navigation buttons like 'Nouveau', 'Éditer', 'Supprimer', and 'Clair' are visible. The top right corner includes a 'Guide pour débutants' link and a 'Winlightd...' dropdown menu.

Programmer vos playlists

Dans la vue calendrier, cliquez sur «**Nouveau**». Une fenêtre s'ouvre. Sélectionnez la liste de diffusion à programmer dans «**Sélectionner un programme**».

Vous pourrez alors définir sa fréquence de diffusion (Lecture en boucle) : quotidienne, hebdomadaire, mensuel, annuel ou ponctuel).

- **Programmation «Tout les jours»** : Sélectionnez la plage horaire de diffusion quotidienne (ex. tous les jours de 11h à 13h)
- **Programmation «Chaque semaine»** : sélectionnez les jours de diffusion de la semaine (ex. tous les mercredi)
- **Programmation «Chaque mois»** : sélectionnez les jours du mois concernés (ex tous les 10 du mois).
- **Programmation «Chaque année»** : sélectionnez la date précise du jour de diffusion (ex tous les 25 décembre).
- **Pas de répétition** : Pour une diffusion unique à un moment précis.

Ensuite, vous pourrez définir :

- **Une heure de début et de fin de diffusion**, sinon vous pouvez également sélectionner “toute la journée” pour que le contenu s’affiche sur toute la durée ou l’écran est allumé.
- **Une date de début et éventuellement une date de fin**, sinon vous pouvez laisser en “N’expire jamais”

Une fois terminé, **cliquez sur Ok**.

La programmation de votre playliste est ajouté à votre calendrier.

Vous pouvez ajouter plusieurs programmation pour une même playliste (des codes couleur vous permettront de les distinguer).

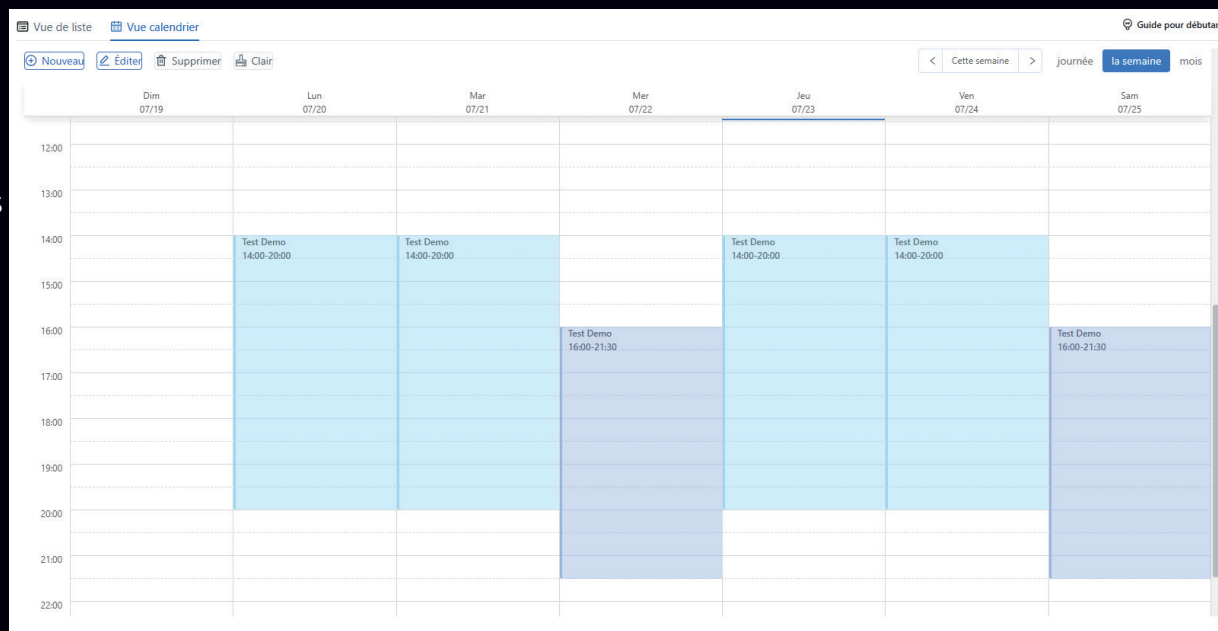
The screenshot shows a dialog box titled "Ajouter une programmation" with a close button (X) in the top right corner. The form contains the following elements:

- Sélectionner un programme:** A dropdown menu with "Test Demo" selected.
- Lecture en boucle:** A dropdown menu with "Chaque semaine" selected.
- la semaine:** A row of buttons for the days of the week: "dimanche", "Lundi" (highlighted in blue), "Mardi", "Mercredi", "Jeudi", "Vendredi", and "samedi".
- Heure de début:** A time input field set to "14:00:00" with a clock icon.
- Heure de fin:** A time input field set to "20:00:00" with a clock icon.
- Date de début:** A date input field set to "2026-07-01" with a calendar icon.
- Date de fin:** A date input field set to "N'expire jamais" with a calendar icon.
- Buttons:** "Annuler" (light blue) and "OK" (dark blue) buttons at the bottom right.

Vous pouvez ajouter autant de playlist que souhaité dans un même programme de lecture.

Elles peuvent également **se chevaucher** sur un même horaire. Elles seront alors diffusées l'une après l'autre en boucle.

Vous pouvez ainsi composer des **planning de diffusion précis** adapté à votre besoin et à votre calendrier commercial.



Une fois votre calendrier terminé, vous pouvez **le publier** en vous rendant dans la vue liste et en cliquant sur le bouton «**Publier**».



Vous pourrez alors **sélectionner 1 ou plusieurs écrans sur lesquels diffuser ce programme**. Vous pourrez également sélectionner un groupe de travail.

Grâce à l'option diffusion ciblée, vous pourrez sélectionner les écrans par secteur géographique (*uniquement pour les écrans géolocalisés*)

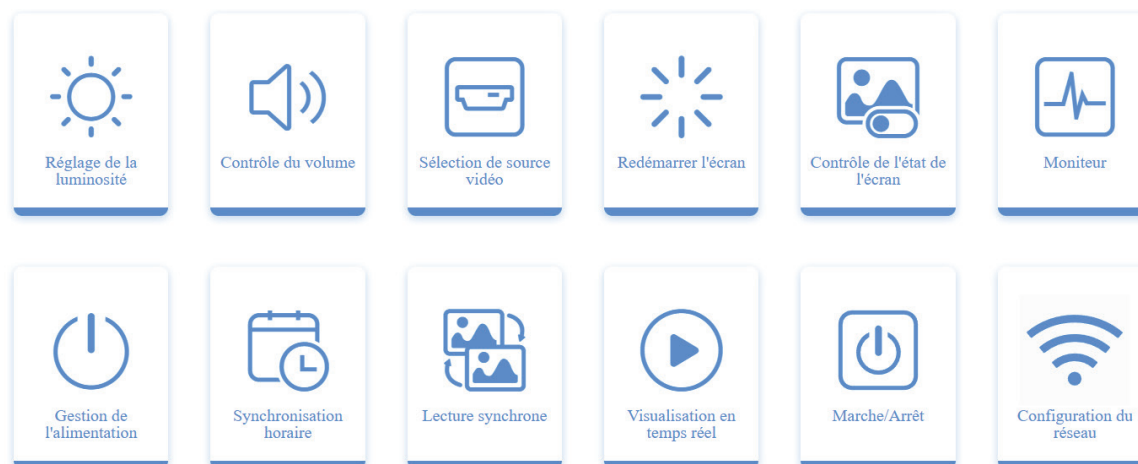
PARAMÉTRAGE DE L'ÉCRAN

17

Dans la rubrique «[Contrôle](#)» vous aurez accès à différents réglages.

Par défaut, tout le paramétrage des écrans est réalisé en amont dans nos ateliers et ajusté lors de son installation par nos techniciens.

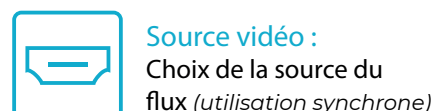
Cependant vous pouvez, si besoin accéder et modifier ces réglages.



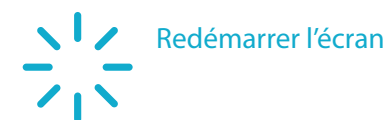
Réglage de la luminosité : Réglage de la luminosité



Contrôle du Volume : réglage de l'intensité sonore (*écrans compatibles*)



Source vidéo : Choix de la source du flux (*utilisation synchrone*)



Redémarrer l'écran



Contrôle de l'état de l'écran : Allumage/ extinction de l'écran



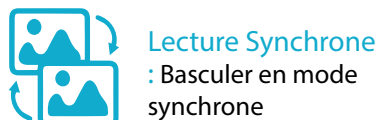
Moniteur : Observation de l'état de santé



Gestion de l'alimentation : Réglage de la luminosité



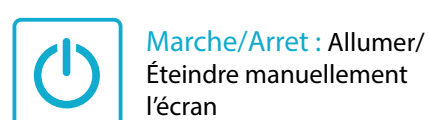
Synchronisation horaire : Gestion de la planification



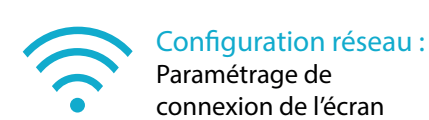
Lecture Synchrone : Basculer en mode synchrone



Visualisation en temps réel : Aperçu de l'affichage en cours



Marche/Arrêt : Allumer/ Éteindre manuellement l'écran



Configuration réseau : Paramétrage de connexion de l'écran

Mise en garde

Nous vous recommandons de toucher le moins possible au paramétrage afin d'éviter tout risque de dérèglement pouvant entraîner des problèmes d'affichage.

Ces options, nous sont surtout utiles dans le cadre de télémaintenance. Pour rappel, vous bénéficiez avec votre écran d'une hot-line technique gratuite disponible sur les horaires d'ouverture de l'entreprise.

Cependant certaines fonctions pourront vous être utiles.

Paramétrage de l'allumage et de l'extinction automatique

Cette section vous permet de configurer ou de modifier les horaires d'allumage et d'extinction automatique de votre écran LED.



Pour cela, cliquez sur l'onglet « [Contrôle de l'état de l'écran](#) ».

Un nouveau volet s'ouvre. La première section affiche la liste de vos écrans. Sélectionnez d'abord le nom de l'écran que vous souhaitez paramétrer.

Vous pouvez ensuite paramétrer l'état de fonctionnement.

Vous pouvez tout d'abord choisir en temps réel si vous souhaitez que votre écran soit allumer ou éteint en sélectionnant une des deux options ci-dessous et en cliquant sur le bouton «Appliquer» :

- En fonction : Écran en marche.
- Éteint : Écran éteint

The screenshot displays a web interface for managing LED screens. On the left, a table lists available screens:

Nom de l'écran	Statut	Type
dsmedia	En ligne	Lecteur asynchrone

Below the table, it indicates '1 enregistrement(s) au total' and a pagination control showing '1' of '20 / page'.

The main panel is titled 'Écran : dsmedia'. It features a 'Contrôle en temps réel' section with radio buttons for 'État de l'écran': 'En fonction' (selected) and 'Éteint'. An 'Appliquer' button is present. A note states: 'La commande de contrôle en temps réel écrasera la commande de contrôle planifiée qui est exécutée jusqu'à ce que la prochaine commande de contrôle planifiée prenne effet.'

The 'Contrôle planifié' section includes a table for scheduling:

Type de contrôle	Moment de l'opération	Répéter	Activer
☐ Fonctions	06:00:00	Tous les jours	☒
☐ Éteint	22:00:00	Tous les jours	☒

At the bottom, it shows '2 commandes au total' and another 'Appliquer' button.

Dans le cadre «contrôle planifié» vous pouvez mettre en place une planification pour paramétrer l'allumage et l'extinction automatique.

Pour cela, cliquez sur le **+**. Dans la fenêtre qui s'ouvre sélectionnez dans «type de contrôle» si vous voulez programmer l'allumage ou l'extinction de l'écran (fonction ou éteint).

Dans le second champ définissez l'heure d'application.

Dans le champ «Répéter» définissez si ce paramètre à un aspect périodique ou non, sinon définissez la date d'application du changement d'état.

Type de contrôle	Moment de l'opération	Répéter
☐ Fonctions	06:00:00	Tous les jours
☐ Éteint	22:00:00	Tous les jours

2 commandes au total

Visualisation en temps réel de l'affichage



La section «**Gestion du Jeu**» vous permet de contrôler ce qui est diffusé à l'écran auquel vous vous connectez en temps réel.

Gestion de la Luminosité

Par défaut, la luminosité de votre écran est déjà paramétrée par nos techniciens lors de l'installation. De plus dans le cadre d'installation extérieur ou en vitrine, nos écrans sont dotés de sondes crépusculaires modulant automatiquement l'intensité de l'écran en fonction de la lumière ambiante.



Cependant si vous aviez besoin de modifier la luminosité de l'écran, vous pouvez accéder aux «[Réglage de la luminosité](#)». Vous pourrez alors soit modifier en temps réel la luminosité de l'écran «contrôle en temps réel», en vous aidant du curseur puis en cliquant sur appliquer. Celle-ci restera alors à valeur fixe, jusqu'à la prochaine modification.

Vous pouvez aussi mettre en place une planification comme vu précédemment dans la section «Contrôle planifié». Nos écrans extérieur sont généralement en contrôle planifié avec ajustement automatique.

The screenshot displays the 'Écran : dsmedia' control interface. It is divided into two main sections: 'Contrôle en temps réel' (Real-time control) and 'Contrôle planifié' (Scheduled control).

Contrôle en temps réel: This section features a slider for 'Luminosité' (Luminosity) set to 91%. Below the slider, a note states: 'La commande de contrôle en temps réel écrasera la commande de contrôle planifiée qui est exécutée jusqu'à ce que la prochaine commande de contrôle planifiée prenne effet.' (The real-time control command will overwrite the scheduled control command that is currently being executed until the next scheduled control command takes effect.) An 'Appliquer' (Apply) button is present.

Contrôle planifié: This section is titled 'Définir les paramètres de contrôle automatique de la luminosité' (Define automatic luminosity control parameters). It includes a table with columns: 'Type de contrôle' (Control type), 'Luminosité (%)' (Luminosity (%)), 'Moment de l'opération' (Operation moment), 'Répéter' (Repeat), 'Plage de validité' (Validity range), and 'Activer' (Activate).

Type de contrôle	Luminosité (%)	Moment de l'opération	Répéter	Plage de validité	Activer
☐ Contrôle automatique	--	00:00:00	Tous les jours	2020-12-04 ~ N'expire jamais	☒

At the bottom of the table, it indicates '1 commandes au total' (1 command in total) and includes an 'Appliquer' (Apply) button.

VIPLEX : LE GESTIONNAIRE AUTONOME ET À DISTANCE DE VOS ÉCRANS LED

Une fois :

- Votre playlist créée et publiée sur votre ou vos écrans
- Votre planification programmée
- Vous pouvez fermer le logiciel

Chaque écran fonctionne ainsi de manière autonome pour la diffusion de vos contenus.

Vous êtes libre à tout moment de modifier ces réglages au fur et à mesure de la mise à jour de vos campagnes de communication.



Viplex est un logiciel gratuit produit par Novastar et ne fonctionne qu'avec les écrans équipés d'un mediaplayer compatible.

Il est également possible d'utiliser d'autres logiciels de pilotage avec ces mediaplayer sous réserve de compatibilité.

Pour toute question complémentaire, besoin d'assistance notre hot-line technique se tient à votre disposition.

Vous pouvez la contacter :

- Soit par email à technique@winlight.fr
- Soit par téléphone au 03 87 28 38 90



WINLIGHT
INTERNATIONAL

Winlight International
rue de l'atelier - 67320 - THAL DRULINGEN
03 87 28 38 90 - contact@winlight.fr - www.winlight.fr

